



БЛАГОВЕСТНИК

16+

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

№ 6 (338) июнь 2021 г.

Издаётся в г. Коломне с 1992 г. по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия



Читайте
В
номере:

ДЕНЬ ПАМЯТИ КОЛОМЕНСКИХ НОВОМУЧЕНИКОВ



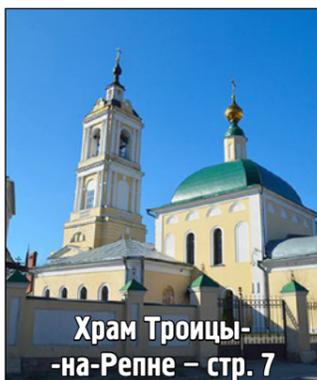
Коломна – град
литературный – стр. 4



Фестиваль духовной
песни – стр. 5



Великий сын
России – стр. 6



Храм Троицы-
на-Репне – стр. 7



3 мая, в Светлый понедельник и день памяти новомучеников и исповедников Коломенских, митрополит Крутицкий и Коломенский Павел возглавил Божественную литургию в Тихвинском соборе.

Владыке Павлу сослужили vikarii Коломенской епархии епископ Зарайский Константин и епископ Луховицкий Петр, благочинные церковных округов и епархиальное духовенство.

Богослужбные песнопения исполняли хор Коломенской духовной семинарии под управлением диакона Николая Глухова и хор Успенского собора под руководством Наталии Камышниковой.

На богослужении молились депутат Государственной Думы РФ Елена Серова, заместитель главы администрации Коломенского городского округа Павел Родин, а также игумении Ново-Голувина и Брусенского монастырей Ксения (Зайцева) и Екатерина (Варфоломеева).

После сугубой ектении были вознесены молитвы о мире на Украине и о прекращении вредоносного поветрия.

Проповедь произнёс благочинный Воскресенского церковного округа протоиерей Сергей Якимов.

По заамвонной молитве у иконы праздника было совершено славение новомученикам и исповедникам Коломенским.

По окончании Божественной литургии епископ Луховицкий Пётр обратился к митрополиту Павлу с приветствием и преподнёс ему пасхальное яйцо.

Владыка Павел поздравил собравшихся с праздником и обратился к ним с архипастырским словом. Митрополит

Павел рассказал о своём жизненном пути, призвав молиться о нём и о митрополите Ювеналии, управлявшем Московской епархией сорок четыре года. Владыка призвал всех хранить в сердце пасхальную радость и помышлять о небесном, стремясь всегда исполнять заповедь Господа о любви к Богу и ближним.

В этот же день в Коломенской духовной семинарии митрополит Павел устроил торжественный прием. В нём приняли участие епископ Зарайский Константин, епископ Луховицкий Петр, министр культуры Московской области Елена Харламова и глава администрации Коломенского городского округа Денис Лебедев, депутат Государственной Думы Елена Серова, заместитель главы администрации Коломенского городского округа Павел Родин.



В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

МОСКВА

19 мая в Андреевском монастыре состоялась встреча председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ В. Р. Легойды со священнослужителями-блогерами.

Участники обсудили актуальные проблемы, с которыми сталкиваются клирики, развивая христианское свидетельство в социальных сетях. В ходе живой дискуссии священнослужители обменялись опытом миссионерской работы в социальных медиа, а также обозначили основные направления совместной деятельности по увеличению церковного при-

и межконфессиональных отношений».

20 мая в Сретенской духовной академии в Москве состоялся круглый стол «Вакцинация: этические проблемы в свете православного вероучения». Его участниками стали архиереи и священнослужители Русской Православной Церкви, ученые, врачи, общественные деятели, православные верующие с активной гражданской позицией.

Темой обсуждения стала вакцинация и её восприятие верующими. Отдельно рассматривались проблемы

наиболее действенные методы и способы развития миссионерского служения в современной России.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, приветствуя участников съезда в формате видеообращения, отметил, что в связи с широким распространением информации о нормах веры и жизни Церкви в медийном пространстве современным миссионерам нет необходимости ходить с проповедью о Христе «даже до края земли» (Деян. 1:8), как то было в апостольские времена. Успех миссионерского дела, как отметил Предстоятель Русской Православной Церкви, заключается, в частности, в том, насколько проповедник образован и владеет соответствующими знаниями.

Собравшихся приветствовал председатель Комитета по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Государственной Думы ФС РФ, президент Межпарламентской ассамблеи Православия Сергей Гаврилов.

Митрополит Иоанн выступил с докладом «Миссионерское служение Русской Православной Церкви на современном этапе». Председатель Синодального отдела изложил основные проблемы ведения миссионерской деятельности на канонической территории Русской Православной Церкви, а также озвучил ряд предложений по активизации миссионерской работы, выработанных в ходе совещаний с руководителями епархиальных миссионерских отделов.

15 мая на пленарном заседании с докладами выступили: основатель и президент группы компаний Cognitive Technologies – разработчика систем искусственного интеллекта для беспилотных транспортных средств Ольга Ускова; профессор, президент Центра религиозных исследований во имя св. Ирины Лионской, президент Российской ассоциации центров изучения религий и сект Александр Дворкин; доктор теологии Венского университета, председатель Синодального центра сектоведения имени преподобного Иосифа Волоцкого Белорусской Православной Церкви Владимир Мартинович и другие.

Миссионеры поделились опытом служения в условиях пандемии, обсудили проблемы антисектантской и антираскольнической деятельности на современном этапе и организацию миссионерского служения среди коренных и малочисленных народов Крайнего Севера, Сибири и Дальнего Востока.

**По сообщениям
информгентств**



НОВОСТИ БЛАГОЧИННИЯ

9 мая в Коломенском мемориальном парке состоялся общегородской митинг, посвященный 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В нём приняли участие иерархи Коломенской епархии – епископ Зарайский Константин и епископ Луховицкий Петр. Владыка Петр передал собравшимся благословение митрополита Крутицкого и Коломенского Павла. От имени коломенского духовенства к воинскому мемориалу были возложены цветы.

14 мая настоятель Христорождественского храма протоиерей Сергей Кулемзин провёл с военнослужащими войсковой части № 20924 беседу на тему «Отношение Русской Православной Церкви к экстремизму»

14 мая заместитель благочинного церкви города Коломны настоятель Успенского кафедрального собора священник Илия Лукьянов посетил фотовыставку во Дворце культуры тепловозостроителей. Он обратился с приветственным словом к участникам фотоконкурса «Пасхальный вернисаж», вручил дипломы и подарки победителям.

10–15 мая при Московском педагогическом государственном университете прошли курсы повышения квалификации для руководителей и сотрудников епархиальных отделов религиозного образования и катехизации. Главная тема курсов – «Методическое сопровождение преподавания курсов духовно-нравственной направленности в организациях дошкольного и общего образования».

Слушателями курсов стали ответственный в благочинии города Коломны за религиозное образование и катехизацию клирик Троицкого храма в Щурове священник Петр Галанюк и клирик Успенского кафедрального собора священник Димитрий Степаненков. По окончании курсов они получили удостоверения о повышении квалификации и сертификаты Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

15 мая в рамках Московского Пасхального фестиваля в Михаило-Архангельском храме Коломны выступил хор Межшкольного эстетического центра города Краснодара.

Коллектив исполнил церковные произведения русских и европейских композиторов.

15 мая, в день памяти святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, в Борисо-Глебском храме Коломны отметили престольный праздник.

По окончании Божественной литургии и крестного хода настоятель священник Алексей Трошин поздравил молящихся.

15 мая во Владимирском храме поселка Индустрия отметили престольный праздник придела в честь святителя Афанасия Великого, архиепископа Александрийского. По окончании Божественной литургии и крестного хода настоятель священник Илия Царьков поздравил всех с праздником.

16 мая во Введенском храме села Чанки отметили престольный праздник придела в честь святых жен мироносиц.

По окончании Божественной литургии и крестного хода настоятель протоиерей Виктор Ерохин поздравил всех с праздником. Состоялся праздничный концерт для прихожан и гостей.



Концерт Пасхального фестиваля

16 мая в Казанском храме поселка Радужный состоялся пасхальный концерт.

С музыкальными номерами выступили воспитанники воскресной школы и учащиеся Радужненской детской школы искусств. Настоятель священник Александр Кузнецов выступил с приветственным словом и вручил детям подарки от прихода.

16 мая на приходе Покровского храма Коломны воспитанники воскресной школы поздравили прихожан литературно-музыкальной постановкой о женах-мироносицах. Гитарные произведения исполнила студентка

Первого Московского областного музыкального колледжа П. Чернявская.

17 мая в столичном концертном зале «Крокус Сити Холл» состоялось торжественное пленарное заседание XXIX Международных образовательных чтений. В заседании приняли участие заместитель благочинного церкви города Коломны, настоятель Успенского кафедрального собора священник Илия Лукьянов и ответственный в благочинии города Коломны и Коломенского округа за миссионерское служение настоятель Ильинского храма священник Иоанн Бакушкин, сотрудники управления образования администрации городского округа Коломна.

18 мая на приходе Казанского храма села Богдановка отметили праздник часовни в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша», расположенной на святом источнике.

В этот день приход посетили члены православной семейной общины трезвости «Вера» при Богоявленском храме Коломны и подопечные Черкизовского психоневрологического интерната. Настоятель священник



На съезде миссионеров в Белгороде

сутствия в виртуальном пространстве.

В круглом столе приняли участие члены Совета священников-блогеров при Синодальном отделе по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, среди которых иерей Павел Островский, настоятель Георгиевского храма в пос. Нахабино; иеромонах Александр (Митрофанов), руководитель миссионерского отдела Сыктывкарской епархии; иерей Николай Бабкин, клирик храма свт. Николая Чудотворца в Отрадном г. Москвы; иерей Георгий Максимов, глава сектора апологетической миссии Синодального миссионерского отдела, клирик храма преподобного Сергия Радонежского в Бусинове Московской епархии и другие священнослужители.

Также на встрече присутствовали участники проекта по обучению священников Русской Православной Церкви работе в социальных сетях, организованного Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ совместно с digital-компанией «Интерриум».

19 мая Президент Российской Федерации объявил благодарность коллективу Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата. Об этом говорится в распоряжении главы государства, опубликованном на официальном интернет-портале правовой информации.

Как отмечается в документе, благодарность объявлена «за большой вклад в развитие международных

соответствия христианской биомедицинской этике технологий, используемых при изготовлении отдельных вакцин.

Открыл круглый стол управляющий делами Московской Патриархии митрополит Воскресенский Дионисий, который в своем приветственном слове напомнил о том, что дискуссия по поводу вакцинации ведётся в Церкви с 2008 года. Впоследствии вопросы вакцинации обсуждались на Всероссийском съезде православных врачей, который выпустил «Совместное заявление Совета и Общества православных врачей России о проблемах вакцинации в России». Затем в 2019 году вышло заявление Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства «О правах родителей в сфере заботы о здоровье ребенка и иммунопрофилактики».

В ходе круглого стола был изучен исторический опыт реагирования Церкви на развитие вакцинации как основного средства борьбы с эпидемиями, а также рассматривались проблемы, связанные с безопасностью и добровольностью вакцинации.

БЕЛГОРОД

14–15 мая под председательством главы Синодального миссионерского отдела митрополита Белгородского и Старооскольского Иоанна прошёл VI Всецерковный съезд епархиальных миссионеров.

Более 250 участников съезда рассмотрели актуальные проблемы духовного просвещения и обсудили

Вечерня, которую совершаем в праздник Пятидесятницы, – это совершенно особая служба. Ею по сути завершается то духовное путешествие, которое началось с Рождеством Христовым, продолжалось весь Великий Пост, всю Страстную Седмицу, Пасху, Вознесение и Пятидесятницу. В течение всего этого периода мы вспоминали то, что Отцы Церкви называют «домостроительством» Господа Спасителя, то есть Его спасительным делом, которое началось Его рождением, а закончилось вознесением и ниспосланием Святого Духа на апостолов.

На этой вечерне читаются совершенно особые, коленопреклонные молитвы. В них вспоминается вся история человечества от сотворения мира и все то, что Господь совершил ради избавления человечества от греха, ради спасения людей. Особое место в этих молитвах занимают прошения об усопших – о всех наших сродниках и близких, о всех, кто умер за много поколений и за много столетий до нас, не только праведниках, но и грешниках. В третьей молитве говорится и «о иже во аде держимых» – тех, кто больше других нуждается в нашем молитвенном представлении.

Почему мы молимся за усопших и особенно «о иже во аде держимых»? Потому что между Церковью земной и Церковью небесной нет непроходимой границы, между живыми и умершими нет непреодолимой пропасти, но все усопшие – наши братья, с которыми мы связаны тесными, неразрывными узами. И мы верим, что те, кто не удостоился рай-

ского блаженства и сейчас находится в тяжких мучениях, могут быть избавлены от них по нашим молитвам.

Именно об этих людях молится сегодня Церковь, ибо они не вычеркнуты из ее памяти. Те наши усоп-

лись в аду, – и они должны присутствовать в нашей памяти и нашей молитве. Ибо до тех пор, пока мы помним

Православной Церкви. По существу обычаю, за православной Литургией, на проскомидии, не поминается никто, кроме православных христиан. Но помимо поминания на проскомидии существует много других форм поминовения. И тот факт, что имена инославных христиан или нехристиан не произносятся на молитве церковной, вовсе не означает, что мы вообще не должны молиться о тех, кто умер вне православной веры, что мы должны отречься от этих людей и что, коль скоро они умерли вне православной веры, надежды на спасение для них нет, а потому и молиться о них незачем.

У многих из нас родители, бабушки и дедушки, братья и сестры, а у кого-то, может быть, и дети умерли вне веры. Нельзя отчаиваться в спасении этих людей. И нельзя вычеркивать их из нашей памяти. Мы должны молиться о них, а также о всех «во аде держимых», помня,

что Господь «умерщвляет и оживляет, низводит в преисподнюю и возводит» (1Цар. 2:6), и что, если мы печалуемся об этих людях, их страдание в аду может стать временным, очистительным. Господь «хочет, чтобы все люди спаслись» (1Тим. 2:4), и в этом Его желании мы не должны препятствовать Ему: наоборот, своей молитвой за усопших мы должны помогать Богу спасти грешников. Жертва, которую принес Спаситель, универсальна: она принесена за каждого человека, живущего или когда-либо жившего на Земле. Будем и мы принести «жертву уст», пламенную молитву «о всех и за вся» – о живых и умерших, праведных и неправедных, православных и неправославных, верующих и неверующих.

Конечная судьба каждого из нас зависит от нашего собственного выбора – от того, на чью сторону мы встанем: Бога или диавола. Выбор этот делается нами в течение нашей земной жизни. Для тех же людей, от которых ничего более не зависит, которые уже все, что могли, сделали или не сделали, главная надежда на спасение – это мы, наша молитва о них, наша память о них. И не будем рассуждать о том, кто спасется, а кто не спасется, потому что это известно лишь Богу. Но будем молиться о спасении всех, в том числе «иже во аде держимых». Ибо, как говорит преподобный Силуан Афонский, «у нас должна быть только одна мысль – чтобы все спаслись».

Митрополит
Иларион (Алфеев)



Такова вера Православной Церкви, такова надежда наша, так проявляется наша любовь к усопшим братьям, о которых болит и скорбит душа наша.

Никто никогда не будет спасен Господом насильно. Пока остается хотя бы один человек, который не хочет последовать за Христом, до тех пор существует ад, существует гееннское мучение как страдание богооставленности. Но и в аду действует любовь Божия, и в аду присутствует Господь, ибо после Своего воскресения Он сошел туда, чтобы и в аду прозвучало Его спасительное слово. Сойдя во ад, Господь обратил Свою проповедь к людям, которые при жизни не знали Его или не хотели последовать за Ним, которые шли по пути греха, отказавшись следовать пути праведности.

И молимся о них, остается надежда на их спасение. Некоторые думают, что нам, православным христианам, нельзя молиться ни за кого, кроме членов

и молимся о них, остается надежда на их спасение.

Некоторые думают, что нам, православным христианам, нельзя молиться ни за кого, кроме членов



ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

6 июня** – Шестое воскресенье по Пасхе, о слепом.

7 июня* – Третье обретение главы Иоанна Предтечи (850).

9 июня – Отдание праздника Пасхи. Память праведного Иоанна Русского (1730).

Богослужение в этот день совершается по пасхальному чину.

10 июня** – Вознесение Господне.

11 июня* – Память святителя Луки, архиепископа Симферопольского (1961).

13 июня** – Седьмое воскресенье по Пасхе. Память святых отцов I Вселенского собора.

18 июня – Отдание праздника Вознесения Господня.

19 июня – Троицкая родительская суббота.

В этот день и накануне вечером совершается сугубое поминовение усопших.

20 июня** – День Святой Троицы. Пятидесятница.

По окончании праздничной Литургии совершается великая вечерня с чтением коленопреклоненных молитв.

Вся последующая неделя сплошная, т.е. в среду и пятницу поста нет.

21 июня – День Святого Духа.

24 июня* – Память апостолов Варфоломея и Варнавы.

27 июня** – Первое воскресенье по Пятидесятнице, Всех святых.



Схождение Святого Духа на апостолов

28 июня* – Память святителя Ионы, митрополита Московского,

всех России чудотворца (1461). Начало Петрова поста.



Петров пост служит духовной подготовкой православных христиан

к празднику святых апостолов.

29 июня* – Перенесение мощей святителя Феофана Затворника (2002).

1 июля* – Празднование в честь Боголюбской иконы Божией Матери.

2 июля* – Память апостола Иуды (ок.80). Память святителя Иова, Патриарха Московского (1607).

4 июля** – Второе воскресенье по Пятидесятнице, Всех святых, в земле Русской просиявших.

6 июля* – Празднование в честь Владимирской иконы Божией Матери (1480).

7 июля** – Рождество Иоанна Предтечи.

8 июля* – Память благоверных князей Петра

и Февронии Муромских (1228).

9 июля* – Празднование в честь Тихвинской иконы Божией Матери (1383).

11 июля** – Третье воскресенье по Пятидесятнице.

12 июля** – Память святых первоверховных апостолов Петра и Павла (67).

Примечания:

* – На утрне совершается полиелейное богослужение.

** – Накануне вечером совершается всенощное бдение.

() – Дата празднуемого события или кончины святого.

ГРАД ЛИТЕРАТУРНЫЙ

Духовный и культурный потенциал Коломны поистине огромен! Высокий статус города закреплён в целом ряде официальных позиций. Коломна с 2010 года входит в список исторических поселений России. Наш город – духовная столица Подмосковья, кафедральный град. В 2013 году Коломенский кремль был признан символом России по итогам проекта «Россия-10».

И, наконец, этой весной Секретариат Союза писателей РФ принял решение присвоить Коломне почётное звание «Литературный город России»!

Что стало основанием для такого решения? Конечно же, – невероятно глубокая духовная и литературная слава!

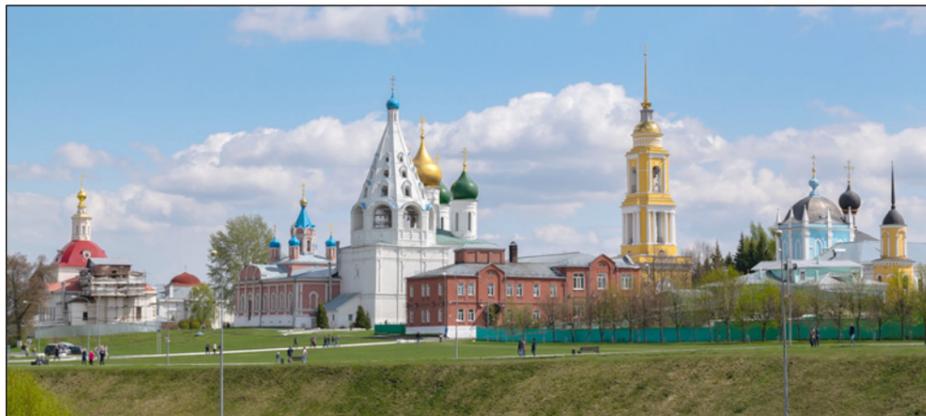
Древнерусская крепость с многовековой письменной историей, Коломна переживает настоящий культурный расцвет с XIV века, когда она переходит от Рязанского княжества к Москве. Особенно ярко это отразилось в литературе. Знаменитая «Задонщина» создана в Коломне; это доказанный факт. Об этом крае рассказывает «Повесть о Куликовской битве», «Повесть о Митяе».

Тогда же складывается собрание коломенских мифов, былин и народных преданий. Всё это формирует удивительное облако художественных образов и смыслов, которое филологи именуют «Коломенским текстом».

Ярчайший портрет Коломны середины XVII века создал сирийский архидиакон отец Павел Алеппский. В XVIII столетии «Коломенский текст» дополнили исторические очерки Миллера и Карамзина, сатирические заметки великого просветителя Новикова. Но по-настоящему «Душа Города» раскрылась в книгах отца русского исторического романа Ивана Ивановича Лажечникова («Беленькие, чёрненькие и серенькие», «Новобранец 1812 года» и т.д.) Память о великом земляке бережно сохраняется. Старейшая библиотека Подмо-

сковья с 1899 г. носит имя романиста. Сохранилась Усадьба Лажечникова, где открыт прекрасный литературный музей. Рядом установлен бюст Лажечникова. Одна из кремлёвских улиц названа в его честь.

Но среди них особенно следует упомянуть выдающегося русского философа и православного публициста Н. П. Гилярова-Платонова. Его воспоминания «Из пережитого» дают стереоскопически яркую



Особое место в истории Коломны занимает небесный покровитель города, святитель Филарет (Дроздов). Благодаря ему весь литературный мир Отечества нашего совершенно преобразился. Мы получили Священное Писание на русском языке! Сам Митрополит Московский и Коломенский перевёл таинственное Евангелие от Иоанна. А его однокашник по Коломенской семинарии, уроженец Коломенского уезда Моисей, экзарх Грузинский, стал автором перевода Евангелия от Луки. Так Библия явилась фактом русской литературы, кардинально изменив духовное пространство!

Вообще XIX век открыл немало здешних талантов.

картину Старого города. Коломну хорошо знал родственник Гилярова – А. Н. Островский.

В XX веке здесь подолгу жили или бывали в гостях С. Шервинский, В. Брюсов, А. Ахматова, А. Кочетков, С. Есенин, Б. Пастернак, А. Куприн, А. Н. Толстой, Н. Заболоцкий и многие другие выдающиеся писатели. И каждый из них внёс свою лепту в литературную летопись города.

Грандиозный образ мифической Коломны создал автор первого советского романа «Голый год», первый руководитель Всероссийского Союза писателей (до 1929 г.) Борис Пильняк. Его романы «Машины и волки», «Волга впадает в Каспийское море» стали коломенской

классикой. В 1938 году Пильняк пал жертвой незаконных репрессий. Но память о нём бережно сохраняется. Регулярно проходят Пильняковские чтения, на которые съезжаются учёные-филологи не только из России, но также из дальнего Зарубежья. В 2020 году состоялись уже Десятые Пильняковские чтения. Сохранился и Дом Пильняка.

В 2007 году Коломна была столицей Всероссийского дня славянской

письменности и культуры. Свидетельством этого грандиозного праздника стал памятник святым просветителям Кириллу и Мефодию на Соборной площади Коломенского кремля.

В городе активно работает Творческое объединение профессиональных писателей Коломны. Ежемесячно литераторы собираются в Усадьбе Лажечникова, чтобы обсудить культурные новости, обменяться творческими планами. В этих встречах принимают участие не только коломенцы, но и коллеги по творческому объединению из Москвы и Подмосковья.

С 1997 года при содействии администрации города и меценатов

издаётся литературно-художественный ежегодник «Коломенский альманах» (главный редактор Виктор Мельников). Здесь публикуются не только местные сочинители, но и признанные известнейшие российские прозаики и поэты. В этом году вышел уже 25-й, юбилейный, номер альманаха.

Особым поэтическим феноменом стал так называемый «коломенский сонет», созданный поэтом Романом Славацким. Этот новый канон получил широкую известность на просторах Русского мира. Десятки авторов сочиняют стихи в этом стиле – от Челябинска и Красноярска до Риги. В 2020-м прошёл всероссийский открытый конкурс «Хвала Сонету!», в котором приняло участие более сотни авторов из России и Зарубежья (в том числе из Белоруссии, Казахстана, Израиля). Итоги конкурса были подведены в августе на торжественной встрече, куда собрались делегации из Москвы, Подмосковья, Нижнего Новгорода. Состоялась презентация сборника «Коломенский сонет», изданного в Москве Международным научно-творческим семинаром «Школа сонета». В Коломне создан филиал семинара под руководством Романа Славацкого.

Каждый год в городе публикуется не менее десятка новых книг поэзии и прозы, проходят литературные презентации в культурных центрах и библиотеках.

На Посаде и в кремле проложен туристический маршрут «Ахматовская тропа». В селе Черкизове в культурно-досуговом центре «Шервинская школа» действует постоянная экспозиция, посвящённая литературной колонии, созданной Сергеем Шервинским. Черкизово прославили имена Анны

Ахматовой, Марины Цветаевой, Валерия Брюсова, Бориса Пастернака, Веры Меркурьевой, Александра Кочеткова.

На Коломенском Посаде действует музей под открытым небом «Коломенский Арбат». Здесь установлено множество мемориальных досок историческим деятелям и литераторам. Тут же открыты музеи, посвящённые коломенской пастиле, воспетой Лажечниковым и Пильняком, развиваются керамический и фарфоровый промыслы, также имеющие свой литературный отклик.

Ежегодно в Коломенском кремле проходит Поэтический марафон, на котором несколько часов подряд коломенские литераторы, артисты, любители поэзии читают стихи классиков и современников.

Коломна стала региональным литературным центром, привлекая к сотрудничеству коллег из соседних районов: Воскресенска, Озёр, Луховиц, Зарайска. Последний особенно характерен, учитывая огромную помощь, которую коломенский ГСГУ оказывает возрождению имени Достоевских – Дарового.

Официальное вручение Диплома и копии знамени Союза писателей, а также торжественное провозглашение Коломны Литературным городом России состоится 2 октября на презентации юбилейного выпуска «Коломенского альманаха», в значительной мере благодаря которому и состоялось знаменательное событие. Ожидается прибытие делегации во главе с Председателем Секретариата СП России Н. Ф. Ивановым, а также других высоких гостей.

В литературной жизни Коломны начинается новая эпоха!

Арк. НАДЕЖДИН

Духовная поэзия

Защити, Приснодева Мария!
Укажи мне дорогу, звезда!
Я распятое имя «Россия»
Не любил ещё так никогда.

На равнине пригорки горбами,
Перелески, ручьи, соловьи.
Хочешь, я отогрею губами
Изъязвлённые ноги твои?

На дорогах сплошные заторы,
Скарабей, воробей, муравей.
Словно Шейлок, пришли кредиторы
За трепещущей плотью твоей.

Оставляют последние силы,
Ничего не видать впереди,
Но распятое имя «Россия»,
Как набат, отдаётся в груди.

* * *

Не как фольклорная подробность,
Как вызов против естества,
Был в русской жизни
Страшный образ –
Иван, не помнящий родства.
Ни огонька,
Ни поля чести.
Ни проливного бубенца.
Ни доброй памяти,
Ни песни,
Ни матери
И ни отца.
Тут не увечье,
Не уродство,
Не тать – рука у топора,
А сердца вечное сиротство
И в светлом разуме дыра.
И в ближней стороне,
И в дальней,
В часы беды и торжества
Нет участи твоей печальной,
Иван, не помнящий родства.

* * *

Укрепись, православная вера,
И душевную смуту рассей.
Ведь должна быть какая-то мера
Человеческих дел и страстей.
Ведь должна же подняться преграда
В исстрадавшейся милой стране
И копьём поражающий гада
Появиться Стратиг на коне.
Что творится: так зло и нелепо
Безнаказанность, холод и глад.
Неужели высокое небо
Поскупится на огненный град?
И огромное это пространство,
Тешась ложью, не зная стыда,
Будет биться в тисках окаянства
До последнего в мире суда?
Нет. Я жду очищающей весты.
И стремлюсь, и молюсь одному.
И палящее пламя Возмездья
Как небесную манну приму.

Владимир КОСТРОВ

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДУХОВНОЙ ПЕСНИ

3 мая в Коломне во Дворце культуры «Тепловозостроитель» завершился открытый фестиваль-конкурс духовной песни имени святителя Филарета Московского.

Заключительный этап фестиваля прошёл в форме гала-концерта. На нём выступили победители и призёры фестиваля в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля имени Людмилы Зыкиной. Церемонию награждения возглавили митрополит Крутицкий и Коломенский Павел и министр культуры Московской области Елена Харламова. Ведущей гала-концерта выступила Илона Броневицкая.

На торжественном закрытии фестиваля присутствовали епископ Зарайский Константин, епископ Луховицкий Петр, депутат Государственной Думы Елена Серова, глава администрации города Коломны Денис Лебедев, а также председатель жюри фестиваля, народный артист России, композитор Александр Зацепин.

В номинации «Сольное пение» в категории от 7 до 15 лет победителями стали Карина Трофимова из Коломны (лауреат



1 степени), Дарья Смирнова из Коломны (лауреат 2 степени), Степан Фетилов из д. Головачево Луховицкого района (лауреат 3 степени), Степан Зацепин из села Знаменского Одинцовского г.о. (специальный приз).

В этой же номинации среди взрослых были отмечены коломенец Павел Ржанов (лауреат 1 степени), егорьевский священник Георгий Кур-

догло (лауреат 2 степени) и москвичка Валентина Семикашева (лауреат 3 степени).

В номинации «Вокальные ансамбли» в категории от 7 до 15 лет победили вокальное трио из Коломны: Дарья Смирнова, Ева Троицкая и Карина Трофимова (обладатели Гран-при), коломенский дуэт Александра и Георгия Ивашковых (лауреаты 1 степени), ансамбль «Парни» из Раменского (лауреат 2 степени) и вокальный ансамбль «Юные голоса» из Истры (лауреат 3 степени).

В номинации ансамблей среди взрослых были отмечены вокальный квартет «Гармония»,



г. Белозерский (лауреат 1 степени), вокальный ансамбль «ЭСТЕТИК BAND» из Коломны (лауреат 2 степени) и ансамбль солистов женского камерного хора «Реликвия» из Пушкинского г.о. (лауреат 3 степени).

В своём приветственном слове митрополит Павел сказал о том, что песня объединяет людей, помогает строить и жить, а у нашего фестиваля духовной песни, несомненно, будет большое будущее, поскольку он имеет не только светское содержание, но и духовную основу: «Мы, воспевая свой родной край и природу, прославляем нашего Творца, Спасителя и Промыслителя Бога. Мне хочется пожелать всем организаторам и участникам фестиваля неоскудевающей благодатной помощи Божией в дальнейших творческих трудах и больших успехах».

И. АЛЕКСАНДРОВ



ПАТРИАРШАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ

20 мая в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя состоялась X церемония избрания и награждения лауреатов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Церемония началась с демонстрации фильма, посвященного истории Патриаршей литературной премии.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл направил участникам и гостям Первосвятительское приветствие, которое огласил председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви, секретарь Палаты попечителей премии митрополит Калужский и Боровский Климент.

В номинации имени Федора Михайловича Достоевского за лучшее художественное произведение диплома и премии литературного конкурса «Новая библиотека» был удостоен **Константин Петрович Ковалев-Случевский** за книгу «Николай Чудотворец. Санта Клаус и Русский Бог: Хожение в житие». Документально-художественная биография вышла в серии «Жизнь замечательных людей».

На заседании Палаты попечителей 8 апреля с.г. был определен состав Счетной

комиссии X церемонии избрания лауреатов Патриаршей литературной премии.



В неё вошли: Н. Ф. Иванов, председатель Союза писателей России; К. П. Ковалев-Случевский, лауреат Патриаршей литературной премии; О. А. Николаева, лауреат Патриаршей литературной премии, профессор Литературного института имени А. М. Горького.

В 2020 году церемония избрания и вручения Патриаршей литературной премии не состоялась ввиду сложной эпидемиологической ситуации. В текущем премиальном

сезоне Палатой попечителей были рассмотрены 62 заявки на соискание премии из России, Украины, Латвии и Венгрии. 8 апреля Палатой попечителей был утвержден короткий список номинантов Премии. В него вошли 8 че-

ловек: Анатолий Григорьевич Байбородин, прозаик, публицист, литературный критик; Владислав Анатольевич Бахревский, писатель, поэт, драматург; Игорь Леонидович Волгин, писатель, историк; Василий Владимирович Дворцов, прозаик, поэт, публицист; Мушни Таевич Ласуриа, народный поэт Абхазии; Валерий Владимирович Лепахин, литературовед, иконовед, писатель; Владимир Юрьевич Малягин, драматург, прозаик, сценарист;

Андрей Юрьевич Убогий, прозаик, драматург.

Имена лауреатов были определены тайным голосованием на торжественной церемонии в Зале церковных соборов. Во время голосования на экране демонстрировался фильм о номинантах Патриаршей литературной премии 2021 года.

По итогам голосования лауреатами X юбилейного сезона Патриаршей литературной премии стали: **Мушни Ласуриа, Владимир Малягин и Андрей Убогий**.

Митрополит Климент вручил лауреатам сертификаты, дипломы и знаки премии – медали и хрустальные фигуры с изображением святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

По благословению Святейшего Патриарха все номинанты короткого списка были награждены Патриаршим знаком «За вклад в развитие русской литературы». Митрополит Климент вручил номинантам памятные знаки и грамоты, после чего обратился к участникам церемонии с заключительным словом.

В связи с отмечаемым в этом году 800-летием со

дня рождения благоверного князя Александра Невского на вечере прозвучала кантата «Александр Невский» на музыку Сергея Прокофьева. Её исполнили Московский Синодальный хор (руководитель – заслуженный артист России Алексей Пузаков), Камерный хор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (руководитель – профессор Александр Соловьев) и Концертный симфонический оркестр Московской консерватории под управлением заслуженного артиста России профессора Б. А. Левина.

Торжественная церемония транслировалась в прямом эфире телеканала «Союз». На церемонии присутствовала и делегация из Коломны.

* * *

Патриаршая литературная премия учреждена Священным Синодом 25 декабря 2009 года с целью поощрения писателей, внёсших существенный вклад в утверждение духовных и нравственных ценностей в жизни современного человека, семьи и общества, создавших высокохудожественные произведе-

ния, обогатившие русскую литературу. Премия не имеет аналогов в истории Русской Церкви и других Поместных Православных Церквей.

Первым лауреатом Патриаршей литературной премии в 2011 году стал писатель Владимир Крупин. Во втором премиальном сезоне победителями стали Олеся Николаева и Виктор Николаев. В 2013 году награды были удостоены Алексей Варламов, Юрий Ложиц и Станислав Куняев. В четвертом премиальном сезоне лауреатами стали протоиерей Николай Агафонов, Валентин Курбатов и Валерий Ганичев. В 2015 году премия была присуждена Юрию Бондареву, Юрию Кублановскому и Александру Сегению, в 2016 году – Борису Екимову, Борису Тарасову и священнику Николаю Блохину, в 2017 году – Виктору Лихоносову, Борису Спорову и протоиерею Ярославу Шипову, в 2018 году – Владимиру Кострову, Константину Ковалеву-Случевскому, Виктору Потанину, в 2019 году – Дмитрию Володихину, Александру Стрижёву и Михаилу Тарковскому.

Наши корр.

ВЕЛИКИЙ СЫН РОССИИ

Непреходящими остаются православные идеи Николая Васильевича Гоголя о духовном возрождении России, воскрешении «мёртвых душ».

Гоголь остро ощущал свою нерасторжимую связь с Родиной, предчувствовал заповеданную ему высокую миссию. Он благословил русскую литературу на служение идеалам добра, красоты и правды. Все отечественные писатели, по известному выражению, вышли из гоголевской «Шинели», но никто из них не решился сказать подобно Гоголю: **«Русь! Чего же ты хочешь от меня? Какая непостижимая связь таится между нами? Что глядишь ты так, и зачем всё, что ни есть в тебе, обратило на меня полные ожидания очи?»**

Он был воодушевлён идеей патриотического и гражданского служения: «Назначение человека – служить, – повторял автор «Ревизора» и «Мёртвых душ». – И вся наша жизнь есть служба». «Писатель, если только он одарён творческой силою создавать собственные образы, воспитайся прежде всего как человек и гражданин земли своей...»

Размышляя о Церкви, о православном и католическом духовенстве, Гоголь замечал: «Римско-католические попы именно от того сделались дурными, что чересчур сделались светскими». Православные же священники призваны избегать тлетворного светского влияния и – напротив – оказывать душевспасительное воздействие на мирян через самоотверженное проповедническое служение Слову Истины: «У духовенства нашего два законных поприща, на которых они с нами встречаются: Исповедь и Проповедь. На этих двух поприщах, из которых первое бывает только раз или два в год, а второе может быть всякое воскресение, можно сделать очень много. И если только священник, видя многое дурное в людях, умел до времени молчать о нём и долго соображать в себе самом, как ему сказать таким образом, чтобы всякое слово дошло прямо до сердца, то он уже скажет об этом так сильно на исповеди и проповеди. Он должен со Спасителя брать пример».

Творчество самого Гоголя имеет исповедальный характер, носит учительную направленность, звучит как художественно-публицистическая проповедь. Пророческие предвидения об общественно-духовном кризисе и путях выхода из него стали нравственным ориентиром не только для следующего поколения русских классиков, но и проливают свет на эпоху сегодняшнюю, звучат на удивление современно: «Я почувствовал презренную слабость моего характера, моё подлое равнодушие, бессилие любви моей, а потому и услышал болезненный упрек себе во всём, что ни есть в России.

Но высшая сила меня подняла: проступков нет неисправимых, и те пустынные проступки, нанесшие тоску мне на душу, меня восторгли великим простором своего пространства, широким поприщем для дел. **От души было произнесено это обращение к России: «В тебе ли не быть богатырью, когда есть место, где развернуться ему?»** В России теперь на каждом шагу можно сделаться богатырём. Всякое звание и место требуют богатырства. Каждый из нас опозорил до того святую свое-

их, не поддаваться, противостоять им. В письме к С. Т. Аксакову в 1844 г. Гоголь предлагал использовать в борьбе с «нашим общим приятелем» простое, но радикальное средство в духе кузнеца Вакулы, отхлеставшего наполеона чёрта хворостиной, в повести «Ночь перед Рождеством»: **«Вы эту скотину бейте по морде и не смущайтесь ничем.** Он – точно мелкий чиновник, забравшийся в город будто бы на следствии. Пыль запустит всем, распечёт, раскритичит. Стоит только немножко струсить и податься назад – тутто он и пойдёт храбриться. А как только наступишь на него, он и хвост подожмёт.



го звания и места (все места святы), что нужно богатырских сил, чтобы вознести их на законную высоту».

Важно, чтобы мы всей душой осознали свою причастность всеобщему делу возрождения России, усовершенствования жизни, а для этого – учит Гоголь – необходимо осуществление простого правила, чтобы каждый честно выполнял своё дело на своём месте: «Пусть каждый возьмёт в руки <...> по метле! И вымели бы всю улицу». Эти строки из «Ревизора» неоднократно цитировал Н. С. Лесков, и нам не мешает вспоминать их чаще.

В «апокрифическом рассказе о Гоголе» «Путимец» Лесков вложил в уста героя рассказа – молодого Гоголя – заветную мысль о способности русских людей к быстрому нравственному возрождению: «А мне всё-таки то дорого, что им всё дурное в себе преодолеть и исправить ничего не стоит; мне любо и дорого, что они как умственно, так и нравственно могут возрастать столь быстро, как никто не только для следующего поколения русских классиков, но и проливают свет на эпоху сегодняшнюю, звучат на удивление современно: «Я почувствовал презренную слабость моего характера, моё подлое равнодушие, бессилие любви моей, а потому и услышал болезненный упрек себе во всём, что ни есть в России.

Велико было внимание Гоголя к тайнам бытия, разделённого на уделы света и мрака. Борьба с чёртом, с силами зла – постоянная гоголевская тема. Писатель ощущал действенность этих сил и призывал не бояться

Мы сами делаем из него великана, а на самом деле он *чёрт знает что*. Пословица не бывает даром, а пословица говорит: «Хвалился чёрт всем миром овладеть, а Богу ему и над свиньёй не дал власти».

Мысль о бессилии нечистой силы перед лицом твёрдого духом и стойкого в вере человека – одна из любимых у Гоголя – восходит к древнерусской житийной традиции. В «Повести временных лет» говорится: **«Бог один знает помышления человеческие. Бесы же не знают ничего, ибо немощны они и скверны видом».**

В то же время посрамление и одоление чёрта даётся совсем не просто, что и показывает Гоголь в «Вечерах на хуторе близ Диканьки». Так, кузнец Вакула – религиозный художник – изобразил («намалевал») на стене храма побеждённого им беса. Высмеять зло, выставить его напоказ в комическом и уродливом виде – значит почти победить его. Однако в финале повести есть намёк на несмягчаемую силу чертовщины. В образе плачущего ребёнка воплощается тема страха перед нечистью. При виде изображения чёрта в аду дитя, «удерживая слезёнки, косилось на картину и жалось к груди матери». Гоголь даёт понять, что демонические силы можно унижить, высмеять, спародировать, **но, чтобы окончательно победить «врага рода человеческого», нуж-**

ны радикальные средства иного порядка – противоположно направленная, высшая Божья сила.

Писатель обращался к исследованию глубин человеческой природы. В его произведениях – не просто помещики и чиновники; это типы общенационального и общечеловеческого масштаба – сродни героям Гомера и Шекспира. Русский классик формулирует законы национальной жизни и целого мира. Вот один из его выводов: «Чем знатнее, чем выше класс, тем он глупее. Это вечная истина!»

Болея душой за судьбу России, Гоголь, согласно его глубоко лирическому, одухотворённому признанию, дерзнул «вызвать наружу всё, что ежеминутно перед очами и чего не зрят равнодушные очи, – всю страшную, потрясающую тину мелочей, опутавших нашу жизнь, всю глубину холодных, раздробленных, повседневных характеров, которыми кишит наша земная, подчас горькая и скучная дорога». Для этого «много нужно глубины душевной, дабы озарить картину, взятую из презренной жизни, и возвести её в перл создания». Эти творческие жемчужины – несомненно, из духовной, Божественной сокровищницы Творца.

Основное свойство классики – быть современной во все времена. Так же, как и **Новый Завет, в каждое мгновение и для каждого остаётся новым, каждый раз заново обновляя и возрождая человека.**

Гениальные гоголевские типы оживают и воплощаются постоянно. В. Г. Белинский справедливо размышлял: «Каждый из нас, какой бы он ни был хороший человек, если вникнет в себя с тем беспристрастием, с каким вникает в других, – то непременно найдёт в себе, в большей или меньшей степени, многие из элементов многих героев Гоголя». Именно – «каждый из нас». «Не все ли мы после юности, так или иначе, ведём одну из жизней гоголевских героев? – риторически вопрошал А. И. Герцен. – Один остаётся при маниловской тупой мечтательности, другой буйствует а la Nodreff, третий – Плюшкин и проч.».

Путешествуя в пространстве и во времени, приспособившись к нему, гоголевские персонажи по-прежнему вполне узнаваемы и в нынешней жизни – продолжают оставаться чичиковыми, собакевичами, «дубинноголовыми» коробочками, петрушками, селифанам, «кувшинными рылами», ляпкиными-тяпкиными, городничими, держимордами и др. В современной чиновничьей среде, как в гоголевских «Мёртвых душах», по-прежнему «мошеник на мошенике сидит и мошеником погоняет. Все христородавцы».

Хлестаков в «Ревизоре» – это уже не просто нарицательный тип, а всепроника-

ющее явление. «Этот пустой человек и ничтожный характер заключает в себе соборие многих тех качеств, которые водятся и не за ничтожными людьми, – объяснял Гоголь в своём «Предупреждении для тех, которые хотели бы сыграть как следует «Ревизора»». Редко кто им не будет хоть раз в жизни». Не случайно Хлестаков кричит оцепеневшим от подобострастного ужаса чиновником: «Я везде, везде!».

Открыв всеобъемлющую фантазмагорию хлестаковщины, Гоголь приходил к суду и над самим собой. Относительно своей книги «Выбранные места из переписки с друзьями» он писал В. А. Жуковскому: «Я размахнулся в моей книге таким Хлестаковым, что не имею духу заглянуть в неё... Право, во мне есть что-то хлестаковское». В апреле 1847 г. в письме к А. О. Россет писатель каялся: «Я должен Вам признаться, что донныне горю от стыда, вспоминая, как заносчиво выразился во многих местах, почти а la Хлестаков». И в то же время Гоголь признавался: «Я не любил никогда моих дурных качеств... взявши дурное свойство моё, я преследовал его в другом званье и на другом поприще, старался себе изобразить его как смертельного врага...»

Мысль о Божественной сущности слова была основополагающей для Гоголя. Писатель обострённо ощущал священную сущность слова: «чувствовал чутьём всей души моей, что оно должно быть свято». Это привело его к основным убеждениям: **«Опасно шутить писателю со словом»; «Чем истины выше, тем нужно быть осторожнее с ними»; «Обращаться со словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку».** Эти афористически выраженные христианские писательские убеждения определили смысл главы **«О том, что такое слово»** «Выбранных мест из переписки с друзьями» и пафос этой книги в целом: **«Слово гнило да не исходит из уст ваших!** Если это следует применить ко всем нам без изъятия, то во сколько крат более оно должно быть применено к тем, у которых поприще – слово и которым определено говорить о прекрасном и возвышенном. **Беда, если о предметах святых и возвышенных станет раздвигаться гнилое слово; пусть уже лучше раздаётся гнилое слово о гнилых предметах».**

Как никогда актуальны гоголевские мысли об особой ответственности всех, кто наделён этим Божественным даром: со словом надо обращаться трепетно, бесконечно бережно, честно.

Незадолго до смерти – после посещения Оптиной Пустыни – писатель изменился и внешне, и внутренне. По свидетельству

А. К. Толстого, Гоголь «был очень скуп на слова, и всё, что ни говорил, говорил как человек, у которого неотступно пребывала в голове мысль, что «с словом надо обращаться честно»... По его собственному признанию, он стал «умнее» и испытывал раскаяние за «гнилые слова», срывавшиеся с уст его и выходившие из-под пера под влиянием «дымного надмения человеческой гордости» – желания пощеголять красным словом.

Монах Оптиной Пустыни отец Порфирий, с которым был дружен Гоголь, в письме убеждал его: **«Пишите, пишите и пишите для пользы соотечественников, для славы России и не уподобляйтесь оному ленивому рабу, скрывшему свой талант, оставивши его без приобретения, да не услышите в себе гласа: «Ленивый и лукавый раб»».**

Писатель много молился, вина и себя самого в духовном несовершенстве. «Помолюсь, да укрепится душа и соберётся силы, и с Богом за дело», – писал он накануне паломнической поездки по святым местам.

Учняя строжайший суд над самим собой, предъявляя себе высочайшие духовно-нравственные требования, писатель являлся поистине титанической и трагической личностью и готов был пройти своим многотрудным путём до конца.

После его смерти И. С. Тургенев писал И. С. Аксакову: «...Скажу вам без преувеличения: с тех пор, как я себя помню, ничего не произвело на меня такого впечатления, как смерть Гоголя... Эта страшная смерть – историческое событие, понятное не сразу: это тайна, тяжёлая, грозная тайна – надо стараться её разгадать, но ничего отрадного не найдёт в ней тот, кто её разгадает... все мы в этом согласны. Трагическая судьба России отражается на тех из русских, кои ближе других стоят к её недрам, – ни одному человеку, самому сильному духом не выдержать в себе борьбу целого народа, и Гоголь погиб!»

Главное – он сумел пробудить в нас «сознание о нас самих». По справедливому суждению Н. Г. Чернышевского, Гоголь «сказал нам, кто мы таковы, чего недостаёт нам, к чему должны стремиться, чего гнушаться и что любить».

В предсмертных записях Гоголь оставил «пасхальный» завет воскрешения «мёртвых душ»: **«Будьте не мёртвые, а живые души. Нет другой двери, кроме указанной Иисусом Христом, и всяк прелазай иначе есть тать и разбойник».**

Полная ожиданий и надежд Россия и сегодня всё так же обращается к своему великому сыну в поисках правды о себе самой.

А. А. НОВИКОВА-СТРОГАНОВА,

доктор филологических наук, историк литературы

Предлагаем вниманию читателей Клировую ведомость Троицкой церкви города Коломны Московской губернии за 1916 год.

Церковь построена в каком году неизвестно, тщанием кого неизвестно.

Зданием каменная с таковою же колокольнею.

Престолов в ней три: 1. во имя Святой Троицы, 2. в честь Рождества Пресвятой Богородицы и 3. во имя святого пророка Илии.

Утварью достаточна.

По штату при ней положены: священник, диакон и псаломщик.

Жалования не положено.

Кружечных доходов за 1915 г. получено: 842 руб. 91 коп.

Другие источники содержания членов причта и количество поступающего от них дохода: с капитала ежегодно получается 487 руб. 84 коп.

Земли при церкви состоит: усадебной вместе с погостом церковным 3 десят. 600 кв. саж.

Средний доход, ею приносимый: 141 руб., из которых в пользу церкви – 63 руб.

Дома для священно-церковнослужителей на церковной усадебной земле построены тщанием причта в разных годах и составляют собственность причта.

Другие здания, принадлежащие церкви: 1. два малых каменных одноэтажных дома, отдаваемых церковью в аренду, 2. деревянная сторожка, в которой помещается сторож церковный, 3. при ней сарай для дров и 4. деревянное здание церковно-приходской школы.

Расстоянием с церковь от Консистории в 96 верстах, от местного благочинного в городе Коломне в 1 версте.

Почтовый адрес церкви: город Коломна Московской губернии.

Ближайшие к сей церкви: Михаило-Архангельская в 300 саж. и Иоанно-Богословская в 180 саж.

Приписанных к сей церкви церквей нет, часовня одна каменная во имя Страстной Божией Матери.

Домов кладбищных и молитвенных домов, к сей церкви приписанных, нет.

Опись церковному имуществу заведена с 1907 г., хранится в целости, проверена в 1916 г.

Приходо-расходные книги о суммах свечной и церковной за шнуром и печатью Консистории даны на 1916–1918 гг., ведутся исправно, хранятся в целости.

Копии с метрических книг хранятся в целости с 1801 г.

В обыскной книге, выданной в 1911 г., за шнуром и печатью 67 писанных листов, 133 не писанных.

Исповедные росписи находятся в целости с 1801 г.

Книги, до церковного круга подлежащие, есть.

Церковные деньги в целости за ключом церк. старосты и печатью церковной. Неподвижной суммы состоит в кредитных учреждениях 7571 руб. 67 коп., билет находится в целости.

Имеющиеся в приходе школы: женская церковно-приходская.

Церковная школа помещается в доме означенной церкви, на содержание её отпускается из местных средств. В сем году в ней обучается 84 девочки.

При церкви состоит старостою церковным коломенский купец Алексей Дмитриевич Кузьмин, должность свою который проходит с июня 1915 года.

Преосвященный в последний раз посетил приход в 1913 году.

Послужные списки священно-церковно-служителей с их семействами и церковных старост и сведения о вдовах и сиротах, подведомственных церкви.

**Священник
Иоанн Стефанович
Розанов,
52 лет.**

В 1895 г. награжден набедренником, в 1900 г. – скуфьею, в 1908 г. – камилавкою, в 1914 г. мая 6 – крестом, от Священного Синода выдаваемым.

Имеет серебряную медаль в память царствования Императора Александра III. Имеет медаль в память Русско-японской войны. Имеет серебряную медаль в память 25-летия церковно-приходских школ. Имеет знак и бронзовую медаль в память

300-летия царствования Дома Романовых.

Содержания от казны не получает. Получает процентов – 243 руб. 92 коп. Арендных – 39 руб. Кружечного дохода – 421 руб. 45 коп. Всего: 704 руб. 45 коп.

Из духовного звания. Окончил курс в Вифанской духовной семинарии в 1885 г. по второму разряду. С 1885 г. октября 5 состоял священником села Вертлинского Клинского уезда. 1894–1910 гг. состоял законоучителем Вертлинской церковно-приходской школы. 1898–1910 гг. состоял законоучителем и заведующим Вертлинской второклассной учительской школы. 1903–1909 гг. состоял членом Клинского уездного отделения.

12 августа 1910 г. перемещен к означенной церкви.

С сентября 1910 г. состоит законоучителем старшего отделения местной церковно-приходской школы и заведующим книжным складом и библиотекой Кирилло-Мефодиевского братства.

С 30 августа 1911 г. состоит законоучителем частной местной гимназии г. Подаревской. С 30 августа 1911 г. состоит законоучителем 2-классного министерского училища при Коломенском заводе.

С мая 1913 г. состоит членом Коломенского отделения Кирилло-Мефодиевского братства. С 1913 г. состоит членом заместителем Благочинного Совета 1 округа Коломенского уезда.

Судим и штрафован не был, под судом и следствием не состоит.

В семействе жена Глафира Александровна, род. в 1870 г. Дети: Николай, 1888 г.р., состоит учителем церк.-пр. школы; Зинаида, 1889 г.р., в замужестве; Анна, 1890 г.р., учительница церк.-пр. школы; Евдокия, 1892 г.р., в замужестве; Лидия, 1896 г.р., обуч. в 7 кл. частной гимназии г. Подаревской; Александра, 1899 г.р., обуч. в 6 кл. частной гимназии г. Подаревской; Иоанн, 1903 г.р., обучается в 4 кл. Коломенского духовного училища; Владимир, 1907 г.р., обучается в церк.-пр. школе.

**Диакон Александр
Николаевич
Симонов, 45 лет**

В 1892 г. получил земскую денежную на-

граду по должности народного учителя. Имеет серебряную медаль в память царствования Императора Александра III. Имеет темно-бронзовую медаль за труды по первой всеобщей переписи населения 1897 г., свидетельство № 016489. Имеет серебряную медаль в память 25-летия церковно-приходских школ. Во внимание ко отлично усердной службе препо-



данном Благословении Святейшего Синода с грамотою от 31 июля 1909 г. Имеет знак и бронзовую медаль в память 300-летия царствования Дома Романовых. Удостоен награждения книгою “Библия”, от Святейшего Синода выдаваемою, за особые труды, усердие и ревность по благоустройству Троицкой, в городе Коломне, местной церковно-приходской школы.

Содержания из казны не получает. Получает процентов – 162 руб. 61 коп., арендных – 26 руб. Кружечного дохода – 280 руб. 97 коп. Всего: 469 руб. 58 коп.

Из духовного звания. Обучался в Вифанской духовной семинарии и выбыл из той из 2 класса 17 мая 1890 г. С 1890 г. по октябрь 1892 г. состоял учителем народной школы. С 31 октября 1892 г. состоял диаконом Ильинской села Сандырей церкви Коломенского уезда. 26 августа 1903 г. перемещен к означенной церкви.

С 1 сентября 1903 г. состоит законоучителем местной церковно-при-

ходской школы. С 1 сентября 1905 г. по сентябрь 1906 г. состоял законоучителем Никольской земской школы. С 1 сентября 1906 г. по сентябрь 1911 г. состоял законоучителем Бачмановской земской школы. С 1 сентября 1911 г. состоит законоучителем 2 Коломенского городского приходского училища. С 28 марта 1916 г. состоит членом ревизионной комиссии Коломенского от-

Утвержден в должности псаломщика 19 февраля 1871 г. Грамоту имеет.

1910 г. августа 28 перемещен к Успенской села Андреевского церкви Коломенского уезда. 1911 г. января 15 перемещен к означенной церкви.

Судим и штрафован не был, под судом и следствием не состоит.

В семействе жена Екатерина Иоанновна, 61 г. Дети: Серафима, 39 лет, в замужестве; Надежда, 37 лет, вдова псаломщика в Островской богадельне; Ольга, 34 лет, в замужестве; Сергей, 32 лет, псаломщик в г. Можайске; Мария, 29 лет, на частной службе в Москве; Тагиана, 27 лет, на частной службе в Москве; Варвара, 24 лет, учительница в церк.-пр. школе; Вера, 23 лет, в замужестве; Николай, 19 лет, обучается в 4 кл. Московской духовной семинарии.

**Просфорница
Ольга Петровна
Красновидова,
62 лет**

Из духовного звания. Домашнего образования. В должность просфорницы определена 7 мая 1916 г. Девица. При ней сестра – дочь священника села Никоновского Бронницкого уезда девица Глафира Петровна Красновидова, 70 лет. В родстве ни с кем не состоит.

**Церковный
староста Алексей
Димитриевич
Кузьмин,
55 лет**

Из коломенских купцов. Имеет каменный дом на собственной земле. Домашнего образования. В должности церковного старосты с июня 1915 г.

В семействе жена Александра Васильевна, 52 лет. Дети: Михаил, 33 лет; Серафима, 30 лет, вдова; Александр, 29 лет; Сергей, 26 лет; Владимир, 18 лет; Димитрий, 15 лет.

В родстве ни с кем не состоит.

**Ведомости
о приходе**

Число домов или хозяйств: 161. Число душ: муж. 782, жен. 843. Итого в приходе: 161/782/843. В том числе духовных: 3/8/13, мещан: 146/720/780, крестьян: 12/54/50. Итого: 161/782/843.

Подготовил
Павел ПРОШЛЕЦОВ

Троица

Гудящий благовест к молитве призывает,
На солнечных лучах над нивами звенит;
Даль заливных лугов в лазури утопает,
И речка на лугах сверкает и горит.

А на селе с утра идёт обедня в храме;
Зелёною травой усыпан весь амвон,
Алтарь, сияющий и убранный цветами,
Янтарным блеском свеч и солнца озарён.

И звонко хор поёт, весёлый и нестройный,
И в окна ветерок приносит аромат –
Твой нынче день настал, усталый, кроткий брат,
Весенний праздник твой, и светлый, и спокойный!

Ты нынче с трудовых засеянных полей
Принёс сюда простые приношенья:
Гирлянды молодых берёзовых ветвей,
Печали тихий вздох, молитву – и смиренье.

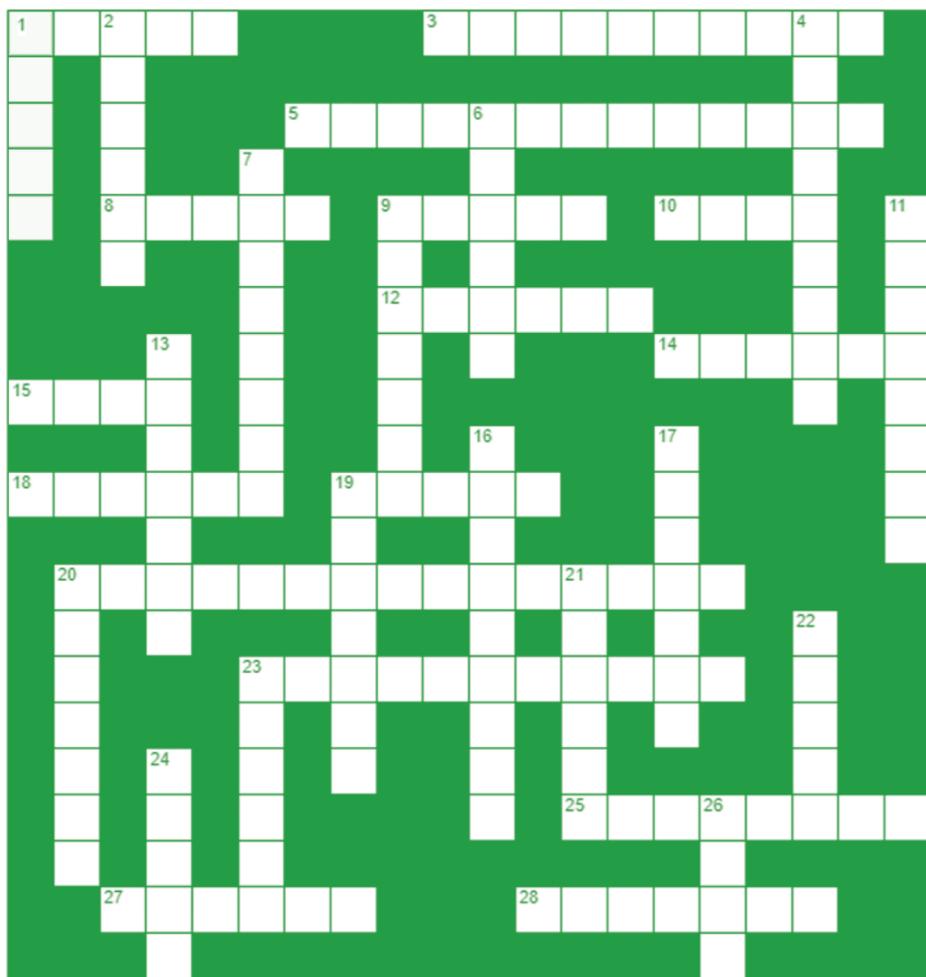


Иван БУНИН

ПРАВОСЛАВНЫЙ КРОССВОРД «ДЕЯНИЯ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Апостол, убитый в Иерусалиме в 44 г., старший брат Иоанна Богослова.
3. Событие, с описания которого начинается книга «Деяния святых апостолов».
5. Иное название дня, когда Святой Дух сошёл на апостолов.
8. Против чего было трудно идти Савлу?
9. Волхв, хотевший купить духовные дары за деньги.
10. Имя апостола Павла при рождении.
12. Город, жители которого приняли апостолов Варнаву и Павла за Гермеса и Зевса.
14. Женщина, которую воскресил в Иоппии апостол Петр.
15. Автор книги «Деяния святых апостолов».
18. Апостол, избранный на место отпавшего Иуды Искариота.
19. Кто вывел апостолов из темницы?
20. Событие, вследствие которого апостол Павел оказался на острове Мелит (Мальта).
23. Перевод семидесяти толковников, из которого



апостол Лука заимствовал многие религиозные обороты в книге «Деяний святых апостолов».

центр христианства апостольских времён, в котором апостолы Павел и Варнава основали общину.

целил апостола Павла от слепоты?

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Пророк, предсказавший сошествие Святого Духа на апостолов. О нём говорил апостол Петр.
2. У кого потребовал для себя суда апостол Павел?
4. Чудо, которое сотворил апостол Петр при дверях храма, называемых Красными.
6. Куда вела дорога, на которой ослеп Савл?
7. Римский сотник из Кесарии Палестинской, обращённый в христианство апостолом Петром.
9. Чьё имя носил притвор, в котором единодушно пребывали апостолы?
11. Ученый раввин, учитель апостола Павла.
13. Женщина, утаившая цену за проданную землю и обманувшая апостола Петра.
16. Город, в котором проходил Апостольский собор.
17. Грех, вследствие которого первосвященник и сторонники ереси саддукейской наложили руки на апостолов и заключили их в темницу.
19. Место в Афинах, в котором проходили заседания и где проповедовал апостол Павел.

20. В чём апостолы спустились по стене Савла?
21. Животное, которое повисло на руке апостола Павла, однако ко всеобщему изумлению не причинило ему никакого вреда.
22. Кого обратил ко Христу апостол Филипп?
23. Первый христианский мученик.
24. Разговорный греческий язык I века, на котором написана книга «Деяния святых апостолов».
26. Убийца апостола Иакова Зеведеева, царь Иудеи.

ОТВЕТЫ на кроссворд в № 5

- По горизонтали:** 1. мышца 3. челядь 4. потреба 6. обавание 7. славословие 9. палителище 11. рачитель 12. непщевание 14. кичение 15. изволение 16. пакибытие 18. брашно 19. рукописание 21. оглохновение 25. нырище 26. бдение 27. ланита 28. наперсник 29. баснь.
- По вертикали:** 1. мздоимание 2. казатель 3. чело 5. преслушание 7. свидетельство 8. обиматель 10. тма 11. риза 13. пяток 15. изборение 16. пиво 17. благомощие 20. содетель 22. воня 23. персть 24. лазня.

ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ

Каждый четверг в 18.00 в Богоявленском храме Коломны проходят занятия по церковному пению. Прослушивание желающих посещать хоровой кружок проходит в это же время.

ЦЕНТР ОХРАНЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА

БЕСПЛАТНО психологическая, юридическая, социальная помощь для женщин, стоящих перед выбором ПРЕРЫВАНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ или СОХРАНЕНИЯ ЖИЗНИ РЕБЁНКУ.
Прежде чем принять решение, позвоните нам по телефону: +7 926-454-21-11.
ПУСТЬ ВАШ ВЫБОР БУДЕТ ОСОЗНАННЫМ.

МОЛИТВА О СТРАЖДУЩИХ

Каждый вторник в Богоявленском храме г. Коломны община трезвости во имя священномученика Иакова Бриллиантова совершает водосвятный молебен с пением акафиста Божией Матери пред её иконой «Неупиваемая Чаша». Начало в 17.00.

ПОДПИСКУ

на «Благовестник» на II полугодие 2021 года можно оформить в любом почтовом отделении Коломенского, Луховицкого, Зарайского и Озёрского районов. Подписной индекс – П6256.



Просим не употреблять нашу газету в хозяйственных целях. Если она вам стала ненужной, передайте её другим или возвратите в храм.

При использовании наших материалов ссылка на «Благовестник» обязательна.

ПРОСИМ ПОМОЛИТЬСЯ

о здравии, спасении и исцелении болящих: протоиерея Виктора, Зои, Романа, Илии, Галины, а также о здравии и спасении Валентины, Елизаветы, Ирины, внёсших посылную лепту на издание нашей газеты.

26 лет благотворительная столовая православного братства Димитрия Донского в Коломне оказывает помощь многодетным и нуждающимся семьям. Она кормит более 370 детей. Позаботьтесь о детях, и Господь воздаст вам сторицею!

Пожертвования можно направлять по адресу: г. Коломна, ул. Пионерская, дом 5, молодёжный центр православного братства Димитрия Донского.
Ответственный – священник Павел Пасичнык. Тел. +7 925-127-72-13.

БЛАГОВЕСТНИК

Учредители: приход Успенского кафедрального собора г. Коломны и Православное братство имени святого благоверного князя Дмитрия Донского.

Главный редактор епископ Луховицкий Пётр.
Зам. главного редактора иерей Илья Лукьянов.
Выпускающий редактор протоиерей Игорь Бычков.
Редакционная коллегия: Роман ГАЦКО, Ольга КОРОЛЁВА.

Тех. секретарь: Павел ПРОШЛЕЦОВ.
Компьютерная верстка: Елена ПЕСКОВА.

Номер подписан в печать 25.05.2021 г. по графику в 16.00, фактически в 16.00

Электронная версия газеты в Интернете: <http://www.blagovestnikprav.org.ru>.
Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и средств массовой информации.
Регистрационный номер А-5129 от 24.06.1994 г.

Газета выходит 1 раз в месяц. Объем 2 печатных листа. Цена свободная. Тираж 1200. Заказ 1719.

Адрес редакции и издателя: 140400, г. Коломна, Московской области, ул. Казакова, д. 5. Тел.: (496) 614-45-46. Факс: (496) 614-45-46. E-mail: blagovestnik25@mail.ru